

ÉDITO

Graine de créateurs

INFORMATION

Emmanuelle Marquis, une comédienne et plasticienne engagée

EDUCATION

La peinture ou encore... jouer à peindre

RECETTE ECOLO

Fabriquer sa peinture maison

COUPS DE CŒUR LITTÉRAIRES

Haut en couleurs !

PLANNING DES ACTIONS

FAMILLE

Mai-juin 2021



ÉDITO

Graines de créateurs

Le rapport Giampino de 2016 souligne la nécessité de permettre à l'enfant de vivre des situations qui l'amènent à être créateur d'un moment artistique. Il précise l'importance de la place de l'adulte comme éveilleur au monde. C'est un des axes que le service parentalité de la CDC a souhaité développer ces prochains mois. Ainsi, les ateliers itinérants enfants-parents vous invitent à découvrir en mai et juin, des ateliers d'expressions artistiques avec Emmanuelle Marquis (plasticienne et comédienne). Cette artiste énergique et positive, vous propose des ateliers de peinture, permettant à l'enfant d'expérimenter cette matière par le jeu.

Les enfants pourront également explorer les parcours moteurs en jeux libres, éveiller leur sens et leur souffle, chanter en signant et s'essayer aux transvasements (jeux d'eau et de graines).

Au plaisir de vous retrouver sur nos ateliers ensoleillés !

INFORMATION

Emmanuelle Marquis, une comédienne et plasticienne engagée !



Cette artiste pleine d'énergie, a étudié en Ecole d'Arts plastiques à Strasbourg, a obtenu une licence de lettres modernes, et intégré l'école supérieure d'Arts Dramatiques de la ville de Paris. Comédienne et plasticienne, Emmanuelle aborde ses ateliers de peinture avec poésie. Elle permet aux enfants et aux adultes de découvrir la matière et de réaliser des expériences uniques.

Nous sommes heureux d'accueillir Emmanuelle qui interviendra lors des Ateliers Enfants-parents sur la thématique de la peinture. Retrouvez en dernière page, le planning complet des activités parentalité.

RENDEZ-VOUS

Emmanuelle Marquis animera les ateliers Enfants-Parents au RAM d'Ars-en-Ré de 10h à

11h30 sur la thématique des Arts plastiques :

★ les vendredis 7 mai, 25 juin et 2 juillet 2021.



Comme chaque découverte, la peinture est, dans un premier temps, un jeu pour l'enfant. Il explore la couleur, le toucher, l'odeur. Il glisse un outil (pinceau, brosse) ou ses doigts dans la matière. Il laisse sa trace sur une feuille ou un support à disposition.

Qu'il s'agisse d'un atelier à domicile (parent ou assistante maternelle) ou en structure collective, cette activité nécessite un aménagement spécifique, une préparation du matériel, et un choix des jeux utilisés.

Le support

Il peut être proposé de peindre assis ou allongé au sol sur une grande fresque, ou encore debout sur une feuille accrochée au mur ou sur une baie vitrée, certains pourront même proposer des chevalets à hauteur d'enfant. L'atelier peut être en intérieur ou en extérieur, l'essentiel étant d'avoir un espace où l'enfant peut se mouvoir sans créer de réticence chez l'adulte qui l'accompagne.

Les outils

En guise d'outil, il est traditionnellement proposé des pinceaux, des rouleaux, des brosses. Prémices du crayon ils permettent à l'enfant de tester sa motricité fine avec des mouvements de la main. Mais à des fins d'explorations, il peut être également proposé des balles, des ballons, des bouchons de liège, d'anciennes cartes de crédit, des cotons tige... Ce matériel est à la portée de tous, et permet à l'enfant de varier les mouvements et de jouer avec la matière.

La peinture et le jeu

La peinture doit avoir une visée de découverte et de jeu, et non de production artistique. Selon Sophie Marinopoulos, le jeu libre est fondamental dans le développement de l'enfant. « Il permet les expériences à son rythme, avec son propre rapport au temps et à l'espace. C'est lui finalement le créateur de ses expériences. Le jeu libre est fondamental, car chaque enfant va avoir une façon très singulière d'aller à la rencontre du monde et de le comprendre. »

En ce sens, l'atelier peinture invite l'enfant à explorer, sans être dirigé, afin de favoriser son



épanouissement. La peinture est une expérience riche, qui permet à l'enfant de développer sa liberté de création, sans visée esthétique.





La présence de l'adulte dans cet atelier est essentielle, puisque le temps d'installation et de rangement est important. Tout comme dans la pédagogie de Maria Montessori, l'adulte accompagne l'enfant dans une motricité libre et autonome. Il le laisse explorer et se tient à sa disposition, avec une observation et une attitude bienveillante.

Enfin, selon André Stern (musicien et fils d'Arno Stern chercheur et pédagogue), « nous n'avons rien à apprendre à l'enfant, seulement à accompagner le potentiel illimité qu'il porte en lui, dès sa naissance ». Pour lui, jouer, c'est ce que l'enfant peut faire de plus sérieux. Le jeu libre est la seule activité nécessaire et le plus efficace des outils d'apprentissage. Ainsi, les ateliers peinture dirigés vers cette ligne conductrice, permettent à l'enfant de se développer en appréhendant ce moyen d'expression artistique.

Adeline Bernard

RECETTE ÉCOLO

Fabriquer sa peinture maison par Valérie, Directrice du Multiaccueil Les bigorneaux à Rivedoux

Ingrédients :

- ★ 2 doses de farine ou 30 g
- ★ ½ dose de sel fin ou 7,50 g
- ★ ¼ dose de sucre ou 3,75 g
- ★ 2 doses d'eau ou 30 g (voir +)
- ★ Epices ou poudre de craies pour colorer
- ★ Contenants fermés (petit pot de bébé 130 g)
- ★ 1 ustensiles pour touiller (baguette en bois, cuillère...)

1 Étapes pour la fabrication :

- Mélangez la farine, le sel fin et le sucre,
- Ajoutez l'eau petit à petit en mélangeant,
- Ajoutez les épices ou la poudre de craies, Au goût, la peinture est très salée !!!

2 Conseils de conservation :

- Utilisez des récipients fermés pour stocker votre peinture, celle-ci pourra être conservée jusqu'à une semaine.



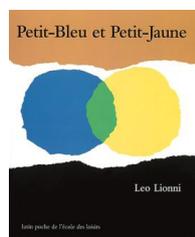
COUPS DE COEUR LITTÉRAIRES

Haut en couleurs !



Fleurs !
de Hervé Tullet,
éditions Bayard
Jeunesse

Regarde ! Les couleurs se mélangent...
Un livre à explorer dans tous les sens,
avec les mains et avec les yeux !



Petit-Bleu et Petit-Jaune
de Léo Lionni,
éditions École des
Loisirs

Petit-Bleu vit à la maison avec Papa-Bleu et Maman-Bleu. Il a plein d'amis, mais son meilleur ami c'est Petit-Jaune. Petit-Jaune habite juste en face avec Papa-Jaune et Maman-Jaune. Petit-Bleu et Petit-Jaune sont tellement contents de se revoir aujourd'hui qu'ils s'embrassent et deviennent... tout vert ! Mais leurs parents vont-ils les reconnaître ?



Trois souris peintres
Ellen Stoll Wash,
éditions Mijade

Trois petites souris blanches, tombent sur trois pots de peinture : un rouge, un jaune, un bleu. Par hasard, elles vont découvrir la magie du mélange des couleurs. Le texte et les illustrations sont sobres, presque épurés, mais à la fin de l'histoire, qu'elle envie de prendre de la peinture pour essayer soi-même de savants mélanges.

Mercredi

LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Bois-Plage-en-Ré
9h15 - 11h45

5 mai

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

12 mai

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

19 mai

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

26 mai

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

2 juin

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

9 juin

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

16 juin

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

23 juin

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

23 juin

Lieu d'Accueil
Enfant Parent

Jeudi

ATELIERS ENFANTS-PARENTS

Rivedoux
17h - 18h

6 mai

Duo relax
Sophrologie
avec Stéphanie D.

13 mai

Férié

20 mai

Bébé signeurs
Langue des signes
avec Stéphanie L.

27 mai

Transvasements
Motricité fine
avec Carole

3 juin

Bébé signeurs
Langue des signes
avec Stéphanie L.

10 juin

Transvasements
Motricité fine
avec Carole

17 juin

Bébé signeurs
Langue des signes
avec Stéphanie L.

24 juin

Jeux d'eau
Jeux symboliques et
sensoriels avec Tiffany

1^{er} juillet

Jeux d'eau
Jeux symboliques et
sensoriels avec Carole

Vendredi

ATELIERS ENFANTS-PARENTS

Ars-en-Ré
10h - 11h30

7 mai

Arts plastiques
Eveil sensoriel et créativité
avec Emmanuelle

14 mai

Férié

21 mai

Tapis de lecture
Imaginaire et langage
avec Carole

28 mai

Explor'acteur
Psychomotricité
avec Sabine

4 juin

Argile
Eveil sensoriel
avec Carole

11 juin

Explor'acteur
Psychomotricité
avec Sabine

18 juin

Explor'acteur
Psychomotricité
avec Sabine

25 juin

Arts plastiques
Eveil sensoriel et créativité
avec Emmanuelle

2 juillet

Arts plastiques
Eveil sensoriel et créativité
avec Emmanuelle

ATELIERS ENFANTS-PARENTS

Sur inscription :

- 06 78 10 75 74
- ram@cc-iledere.fr

Lieux d'accueil :

📍 RAM de Rivedoux-Plage
135 promenade du Platin
17 940 RIVEDOUX-PLAGE

📍 RAM d'Ars-en-Ré
3 rue de Graffaud
17 590 ARS-EN-RÉ

LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Sans inscription

Lieux d'accueil :

📍 École primaire du Bois-Plage-en-Ré
rue des Barjottes
17580 LE BOIS-PLAGE-EN-RÉ

Les intervenantes

Stéphanie DI TRAPANI
Sophrologue

Sabrine SINGEVIN
Psychomotricienne

Stéphanie LONGUÉ
Educatrice de jeunes enfants

Emmanuelle MARQUIS
Comédienne et plasticienne

Carole PILORGÉ
Educatrice de jeunes enfants
Responsable du RAM

Tiffany CHÈNE
Ludothécaire

Retrouvez-nous sur
www.cdciledere.fr



Publication de la Communauté de Communes de l'Ile de Ré
Directeur de la publication : Lionel Quillet
Comité de rédaction : Service Petite enfance CdC Ile de Ré
Crédits photos : CdC Ile de Ré, Shutterstock
Conception : Service Communication CdC Ile de Ré
ISSN 2646-6511